

CORELDRAW - INITIATION

Durée	3 jours	Référence Formation	2-CD-BASE
--------------	----------------	----------------------------	------------------

Objectifs

Créer des illustrations vectorielles artistiques et techniques, produire des mises en page, effectuer la retouche des photo

Participants

Pré-requis

Bonne utilisation de l'environnement informatique Mac ou PC

Moyens pédagogiques

Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur

Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion

Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle

Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.

Remise d'un support de cours.

PROGRAMME

Présentation

- Le réglage de la chaîne graphique
- La configuration de l'espace de travail
- Paramétrage des menus, boîtes à outils Grille, règles et repères

Les outils

- Les outils de formes de base
- Les outils rectangles et ellipse par 3 points (selon la version)
- L'outil de dessin Main levée
- L'outil de dessin en mode Bézier
- L'outil support artistique, les pinceaux et la vaporisation de listes d'objets
- L'outil plume (selon la version)
- L'outil Polylignes (selon la version)
- L'outil courbe par 3 points (selon la version)
- Les outils de ligne côte et de connexion
- Le retraçage manuel de logos

Couleurs et surfaces

- Le remplissage des formes, les différents types de surfaces, dégradés, textures, mailles, motifs, postcripts
- Manipulation des palettes de couleurs. Création de palettes personnalisées, l'éditeur de palette

Les objets

- Le gestionnaire d'objets. Les propriétés d'objets. Le gestionnaire de plans. Le gestionnaire de styles de textes, les gabarit.
- Le menu des symboles (selon la version) La notion de symbole et de bibliothèque (selon la version)
- Le gestionnaire de styles de couleurs
- La recherche et le remplacement de couleurs et d'objets. La copie de propriétés

Typographie

- Texte en Mode artistique, déformations, accollements, création d'effets composés

CAP ÉLAN FORMATION

www.capelanformation.fr - Tél : 04.86.01.20.50

Mail : contact@capelanformation.fr

Organisme enregistré sous le N° 76 34 0908834

version 2024

- Texte Mode paragraphe, outils afférents, césure, accolage, correction orthographique, thésaurus
- Mise en page complexes
- La mise en forme, le placement des textes dans des enveloppes

Effets

- L'outil perspective. L'outil projection. La transparence L'outil enveloppe

Gestion des images

- L'intégration d'images ou de photos bitmap

Les outils de retouche d'images ou de photos bitmap dans CorelDraw

- La conversion d'éléments vectoriels en image bitmap
- La manipulation des résolutions d'image bitmap
- Le rééchantillonnage
- La correction du contraste et de la luminosité
- Les effets bitmap, dans CorelDraw
- L'outil masque de couleur
- Les outils de clone

Finalisation et impression

- La préparation des documents pour l'impression. La réalisation des PDF
- La réalisation de pages html avec CorelDraw